



## coro Note di volta

direttore : Sebastiano Cellentani

Arm. Luigi Pigarelli (1875-1965)

trad. ebraico - Yosef Hadar (1926-2006)

trad. serbo - arr. Nick Page (1952)

canto tradizionale giapponese

canto tradizionale friulano

Cancionero di Uppsala (XVI sec)

Pierre Attaignant (1494 - 1552)

elab. S. Cellentani (1979)

Jacques Arcadelt (1507-1568)

Pierre Certon (c.ca 1510-1572)

Arm. Giorgio Vacchi (1932-2008)

Arm. Giorgio Vacchi (1932-2008)

Bepi de Marzi (1935)

Bepi de Marzi (1935)

Horváth Márton Levente (1983)

Maurice Duruflé (1902-1986)

**Vola vola vola**

**Bo yavo haboker**

**Niska banja**

**Akai hana**

**Cheste viole**

**Verbum caro factum est**

**Tourdion**

**Il bianco e dolce cigno**

**La la la, je ne l'ose dire**

**Fa la nana**

**Santa Lucia**

**Porta Calavena**

**L'aqua zè morta**

**O salutaris hostia**

**Notre Père**



In musica il termine nota di volta definisce “un suono che si allontana per grado congiunto dal suono reale per farvi immediatamente ritorno”.

Il nostro nome ci rappresenta: da un lato racchiude il carattere vivace che queste particolari note conferiscono ad una melodia e dall'altro simboleggia il profondo legame che la musica e il cantare in coro genera tra le persone.

Il Coro nasce come esperienza di aggregazione a Bologna nel 2011 in seno all'associazione Il Parco onlus, per volontà di un gruppo di residenti della zona di via Larga; dal 2013 è diretto dal M° Sebastiano Cellentani.

Il nucleo originario si costituisce spontaneamente per offrire un concerto natalizio ai residenti del quartiere, e decide poi di continuare la felice esperienza sotto lo spiritoso nome di “Coristi per Caso”, nome che ben esprimeva la spontaneità e la varia provenienza dei coristi che lo componevano. Dal 2016 il coro ha mutato nome, ma immutato e sincero è l'entusiasmo che anima il gruppo, così come l'obiettivo di avvicinare il pubblico alla musica corale e all'esperienza corale stessa. Il repertorio è incentrato sulla musica popolare appartenente alle varie tradizioni del mondo, con un occhio di riguardo per i canti popolari italiani, e nello specifico del nostro territorio. Completano inoltre l'intero repertorio, brani appartenenti ad altri stili corali: a partire dalla musica antica profana fino alla musica sacra, colta e moderna.

Dal 2017 il coro è organizzatore e fautore della Rassegna Corale “Allargando” in collaborazione con l'associazione Il Parco onlus. Questa parola, oltre a contenere il nome della sede del coro (Casa Larga) e ad avere uno specifico significato musicale, esprime la volontà di allargare gli orizzonti musicali, sociali e culturali, obiettivo cardine di questa rassegna. Da novembre 2017 a giugno 2018, con cadenza mensile, il “Coro Note di volta” si è esibito in 8 concerti insieme a uno o più cori, ospitati per ciascuna occasione.

**Scopri di più su [www.notedivolta.com](http://www.notedivolta.com)**