



VOCI NEI CHIOSTRI

CONCERTI CORALI NEI CHIOSTRI, NEI CORTILI E NELLE CHIESE



Sabato 13 Luglio, 2024 – ore 21:10

Coro Canossa e Schola Cantorum

Direttori: Gian Pietro Capacchi e Chiara Giroldini

**Soprano: Chiara Giroldini - Mezzosoprano: Pamela Ragazzini
Pianista: Antonella Fanfoni**

Coro L'incontro Musicale di Sorbolo

Direttore: Ewa Lusnia

Ca' Paoli – Antica Casa a torre
Vedriano – Località Pietranera di Vedriano - Canossa (RE)

Organizzazione: Mirco Tugnolo e Delegazioni Provinciali

Con il contributo di



Regione Emilia-Romagna

Con il patrocinio di



feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali



A Regional Group of the
International Music Council

Schola Cantorum Canossa

Wellerman (Canto marinaresco di autore anonimo, 1860)

Go down Moses (Spiritual)

Soprano: Chiara Giroldini

Mezzo soprano: Pamela Ragazzini

Pianoforte: Antonella Fanfoni

Mezzosoprano: **"Di tanti palpiti"** (Rossini, Tancredi)

Duetto: **"Sous le dome épais"** (Delibes, Lakmé)

Coro Canossa

Motorizzati a piè (Arm. Coro Grigna)

Il capitano cieco (Arm. Coro La Reis - Adatt. G.P. Capacchi)

Ai preât (L. Pigarelli)

Coro e Schola Cantorum Canossa

Mani di Luna (M.Maiero)

Sul volo chiaro (M.Maiero)

Carezze (M.Maiero)

Cielito Lindo (Q.Mendoza y Cortés)

Coro L'Incontro Musicale di Sorbolo

Diretta dalla Maestra Ewa Lusnia

Amazing Grace (Tradizion. Popolare)

L'ora della sera (M.Maiero)

Filastrocca (G.Monica) Popolare Padano

Donna Padana (G.Monica) Popolare Padano

Swing Low Sweet Chariot (Tradiz. Gospel)

Maggio (M.Maiero)

I'am just a poor waifairing stranger (tradiz. Arr. P.Drennan Folk Americano)

VOCI NEI CHIOSTRI

concerti corali nei chiostrì, nei cortili e nelle chiese

L'Incontro Musicale è un coro misto nato a Sorbolo nel 1996. Dall'autunno 2008 la direzione è affidata alla Maestra Ewa Lusnia. Il repertorio comprende brani di musica popolare, canti di ispirazione religiosa, brani natalizi, madrigali e polifonia rinascimentale, sacra e profana. Il coro ha partecipato a numerose rassegne concertistiche in Emilia Romagna, Piemonte, Lombardia, Veneto, Alto Adige, Friuli, Toscana e Sicilia. Tra le varie manifestazioni cui abbiamo partecipato, ricordiamo con grande piacere la rassegna del Bel Cant presso il Teatro Regio di Parma, l'esibizione presso il Teatro Garibaldi di Mazara del Vallo ed i due concerti in Costa Azzurra, di cui uno nella magnifica Basilica di Saint Raphael. Grazie al nostro repertorio sacro, abbiamo avuto la possibilità di animare la Messa domenicale in luoghi di grande valore religioso ed architettonico come il Duomo di Salò, la Certosa di Pavia, il Santuario della Madonna della Corona sul Monte Baldo, la Basilica di San Marco a Venezia e, ultimamente, la Basilica di San Zeno a Verona. Dal 2008 la direzione del coro è affidata alla **Maestra Ewa Lusnia** (Polonia), oramai italiana di adozione, con la quale il coro si è dotato di una patina di internazionalità. Il coro, in collaborazione con il circolo ANSPI e con l'Amministrazione Comunale di Sorbolo, organizza ogni anno due rassegne per promuovere l'ascolto di realtà musicali differenti, per organico e repertorio.



Coro L'incontro Musicale