Castiglionese Coro



Per Futili Motivi



Coro CAI Bologna



Con il contributo di





Con il patrocinio di





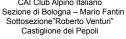


teuistco



Con il patrocinio di









concerti corali nei chiostri, nei cortili e nelle chiese





### Sabato 28 Settembre, 2024

# Ore 10:00 - Benvenuto Corale e Partenza Trekking

da Piazza della Libertà, Castiglione dei Pepoli (BO)

#### Ore 11:30 - Incontro corale alla RSA Colonie Dallolio

Via Dallolio, 88 - Castiglione dei Pepoli (BO)

#### Ore 15:00 - Concerto

Al Rifugio ABETAIA Ranuzzi Segni - Via dell'Abetaia SNC, Castiglione dei Pepoli (BO)

# Coro Castiglionese Direttore: Simone Macchiavelli

### Per Futili Motivi

Direttrice: Daniela Preziuso

# Coro CAI Bologna

Direttore: Gianni Grimandi

AERCO - Via Barberia, 9 - Bologna (BO) +39 051 0067024 - aercobologna@gmail.com - www.aerco.it

# Programma

# Biografie

# **Coro Castiglionese**

Direttore: Simone Macchiavelli

La biundéina di Rubiera - arm. Giorgio Vacchi Il Gargiolaio - arm. Giorgio Vacchi Laila oh - testo e musica di Bepi De Marzi La figlia più bella - testo e musica di Giacomo Monica La leggenda della Grigna - testo di Luigi Santucci, musica di Vincenzo Carniel

### Coro Per Futili Motivi

Direttrice: Daniela Preziuso

Ave Maris Stella, Arm. F. Mingozzi Tourdion, P. Attaignant Szello Zug, L. Bardos Lipa Ma Maritza, Elab. Di Piazza White Winter Hymnal, Fleet Foxes Evening Song, Z. Kodály Kalinifta, Arm. F. Fuochi - S. Faraoni No Potho Reposare, Arm. F. Fuochi La' C'e' Il Mio Amor, Arm. A. Copi Rumelaj, Canto Tradizionale Rom

# Coro CAI Bologna

Direttore: Gianni Grimandi

La Montanara, T. Ortelli, L. Pigarelli
Belle rose du printemps, T. Usuelli
Morinela, L. Pigarelli
Sotto Sieris, M. Maiero
Stelutis Alpinis, A. Zardini, A. Pedrotti
Serenada a Castel Toblin, L. Pigarelli
Ti ricordi la sera dei baci, Coro Monte Cauriol
Serafin, A. Benedetti Michelangeli
lo vorrei, A. Benedetti Michelangeli
Marcia Aquila, J.F. Wagner, G. Malatesta

### **Cori Uniti**

Nenia di Gesù Bambino, L. Pigarelli Signore delle cime, B. de Marzi Il **Coro Castiglionese** nasce nel 1978 veicolato da un intenso lavoro di ricerca sul canto popolare con la collaborazione artistica del maestro Giorgio Vacchi, direttore del coro "STELUTIS" di Bologna. La direzione di Padre Francesco Arnoldi e Renzo Masi prima, di **Simone Macchiavelli** attualmente. Non un coro di montagna, bensì un gruppo che ricerca e canta le melodie del proprio appennino con la volontà di salvaguardare que-sto prezioso patrimonio culturale e umano, che altrimenti andrebbe perduto. Il lavoro di ricerca, le numerose esperienze maturate negli anni e nei concerti in Italia ed all'estero, ma soprattutto, il vincolo di amicizia che lega i coristi, hanno fatto da collante e tenuto insieme il coro a fronte delle difficoltà legate a questo impegno costante nel tempo.

Il coro **Per Futili Motivi** nasce a Bologna nel 2016 dalla passione per il canto, la voglia di stare insieme e l'energia che la musica dona. Il repertorio scelto spazia tra vari generi e culture, attraversando il tempo e i confini geografici, senza trascurare la leggerezza e l'ironia. Fin dalle origini, il coro ha partecipato a rassegne ed eventi musicali con altri cori, proponendo un repertorio che spazia dal sacro al profano e comprende canti d'amore, nenie e canti devozionali. Da vari anni il coro partecipa a eventi culturali come il Festival La Violenza illustrata, promosso dalla Casa delle Donne di Bologna, e il Festival Angelica, in collaborazione con il Coro Arcanto; nell'ambito del LabOratorio San Filippo Neri di Bologna nel 2024 è stato proposto lo spettacolo 'Donne invisibili o quasi'. È diretto da **Daniela Preziuso.** 

Il **Coro CAI Bologna** nasce nel 1955, quando un gruppo di appassionati entra a far parte della sezione bolognese del Club Alpino Italiano. Importanti musicisti come Paolo Bon e Giovanni Veneri hanno dedicato al Coro CAI Bologna esclusive armonizzazioni. In questi anni di attività, il coro ha tenuto oltre 600 concerti con lusinghieri consensi di pubblico e di critica. Si è aggiudicato anche 4 primi posti ed un secondo piazzamento su 5 partecipazioni al Concorso Nazionale di Ivrea. Tra le ultime esibizioni, una dedicata alle composizioni del Maestro Giovanni Veneri tenutasi nel Duomo di Parma e concerti nel Ridotto del Teatro Comunale di Ferrara e a Palazzo Re Enzo a Bologna. Il Coro CAI Bologna ha inciso i CD "Belle Rose" e "Cantiamo ancora". E' diretto dal 2023 da **Gianni Grimandi.** 

